

# MANUEL D'UTILISATION

## CRT VULCAIN



AGREE PTT N° 91 022 CB

### EMETTEUR RECEPTEUR

### 40 CX AM FM

## NOTICE D'UTILISATION

### I - GENERALITES

- . CANAUX : 40
- . GAMMES DE FREQUENCES : 26,965 MHz à 27,405 MHz
- . CONTROLE DE FREQUENCES : PLL
- . TOLERANCE DE FREQUENCES : 0,002 %
- . STABILITE DE FREQUENCES : 0,005 %
- . TEMPERATURE DE FONCTIONNEMENT : - 10° C à + 55° C
- . MICROPHONE : Type dynamique
- . TENSION D'ALIMENTATION NOMINAL : 13,8 V continu (négatif à la masse)
- . DIMENSIONS :
  - hauteur : 40 mm
  - longueur : 147 mm
  - profondeur : 160 mm
- . POIDS : 0,8 KG
- . CONNECTEUR D'ANTENNE : Type standard PL 259
- . SEMI-CONDUCTEURS :
  - 5 circuits intégrés
  - 24 transistors
- . INSTRUMENTS : Commutateur CB/PA Visualisation du niveau du champ de réception à l'aide de voyant LED

### EMETTEUR

- . PUISSANCE MAXIMALE : 4W CRETE
- . MODULATION : AM/FM
- . TAUX DE MODULATION : 60 % (AM)
  - + - 1,5 KHZ (FM)
- . SUPPRESSION DES HARMONIQUES : Supérieur à 60 db
- . IMPEDANCE DE SORTIE : 50 ohms
- . INDICATION DE SORTIE : le niveau de champ de réception est visualisé sur les LED.

### RECEPTEUR

Récepteur super hétérodyne à double changement de fréquence

- 1ère fréquence 10,695 MHz
- 2ème fréquence 455 KHZ
- . SENSIBILITE : 1 uV pour 20 db de S/B
- . SELECTIVITE : 50 db à 10 KHZ
- . REJECTION D'IMAGE : supérieur à 50 db
- . REJECTION AUX FREQUENCES INTERMEDIAIRES : supérieur à 60 db pour le filtre de 455 KHZ
- . SQUELCH : réglage, seuil minimum 0,5 uV
- . REJECTION PAR RAPPORT AU CANAL ADJACENT : supérieur à 50 db
- . MODULATION DE CROISEMENT : supérieur à 55 db
- . HAUT PARLEUR INTERNE : 8 ohms circulaire
- . PUISSANCE DE SORTIE : 0,9 W



## II - DESCRIPTION

1. PRISE CHASSIS MICROPHONE 4 BROCHES : permet de brancher le microphone.
2. COMMANDE SQUELCH : elle est utilisée pour supprimer le bruit de fond en l'absence de signal d'entrée. Possibilité de réglage de la sensibilité.
3. POTENTIOMETRE ON/OFF, Volume : Mise sous tension de l'appareil et contrôle la sortie audio sur le haut parleur incorporé ou le haut parleur externe connecté à la prise 16 (en utilisation CB).  
En position PA : Réglage de la sortie audio sur le haut parleur externe connecté à la prise 14.
4. INDICATEUR A LED D'EMISSION : permet de visualiser si le poste est en émission ou en réception.
5. COMMANDE CH9/OFF : permet de passer automatiquement sur le canal d'urgence (canal 9).
6. INDICATEUR DE NIVEAU : permet de visualiser le niveau de champ du signal reçu.
7. SELECTEUR AM/FM : permet de choisir le type de modulation.
8. INDICATION A LED POUR LA FM ET PA : permet de visualiser l'état de fonctionnement de l'appareil.
9. SELECTEUR CB/PA : la position PA permet le fonctionnement en sonorisation pour diffusion en public après connection d'un haut parleur 8 ohms à la prise PA.
10. AFFICHEUR 7 SEGMENTS : indiquent le canal sélectionné (1 à 40).
11. SELECTEUR DE CANAUX : permet de sélectionner par rotation un des 40 canaux pour les opérations d'émission et de réception.
12. MICROPHONE : microphone de type dynamique.
13. PRISE ALIMENTATION : prise permettant de brancher le cordon d'alimentation.
14. PRISE HAUT PARLEUR PA : pour la diffusion en public, l'impédance du cornet ou du haut parleur devra être comprise entre 8 et 16 ohms
15. PRISE S-METRE : permet d'utiliser un S-mètre extérieur.
16. PRISE HAUT PARLEUR EXTERIEUR : l'impédance de tout accessoire tel que écouteur, branché sur cette prise doit être de 8-16 ohms. L'utilisation de cette prise coupe automatiquement le haut parleur incorporé.
17. PLAQUE D'HOMOLOGATION : emplacement réservé à la plaque d'homologation celle ci comportant le N° PTT d'homologation.
18. PRISE ANTENNE : prise typiquement standard type PL 259 pour relier l'antenne d'impédance 50 ohms.

